

## Рекомендации для родителей «Как учить стихи с ребёнком»



Красивая, образная речь всегда притягивает внимание собеседников. Формированию умения грамотно, выразительно выражать свои мысли каждому человеку, тем более **ребенку**, помогает умение быстро запоминать **стихотворные тексты**. Как гордятся родители своими детьми, которые наизусть читают стихи. Зато как переживают, когда ребёнок не может запомнить довольно короткое стихотворение.

Заучивание стихотворений нужно превратить в интересную и полезную для развития эмоциональной сферы ребёнка игру. Стихи учить необходимо, потому, что заучивание наизусть стихотворных произведений – самый верный способ развития ребёнка. А именно заучивание стихотворений :

- расширяет кругозор;
- развивает память;
- развивает выразительность речи;
- формирует общий уровень культуры ребёнка.

Учить стихи с детьми можно с любого возраста. И чем раньше вы начнёте, тем лучше. Стихи научат вашего ребёнка любви, добру и пониманию. Если у вас праздник в семье или приближается Новый год – это лишний повод выучить с ребёнком стихи. Радостная атмосфера предстоящего праздника, подготовка и ожидание будет стимулом к заучиванию стихов. А разучивание стихов объединит вас с вашим ребёнком. С чего нужно начинать заучивание стихотворения?

**Этапы заучивания стихотворения :**

- прочитать стихотворение выразительно, лучше наизусть;
- объяснить незнакомые слова;
- прочитать еще раз стихотворение;
- назвать автора;
- показать иллюстрации;
- начать учить стихотворение.

Как легче, быстрее **выучить стихотворение с ребенком**? Существует несколько методов, способствующих лучшему запоминанию текста.

**Методы заучивания стихотворений :**

- визуальный;
- двигательный;
- слуховой.

**Визуальный метод (использование наглядных пособий, мнемотаблиц) :**

Картинный план, который появляется на глазах у **ребенка** одновременно с чтением **стихотворения**, особенно необходим тем, у кого ведущей является зрительная память. После предварительной работы, после рассмотрения иллюстраций к **стихотворению**, вы даёте малышу установку на запоминание.

«Сейчас мы будем **учить это стихотворение наизусть**. Ты будешь запоминать, а я - тебе помогать». Если вы хорошо рисуете, то можете построчно читать **стихотворение и на глазах ребенка изображать то, о чем говорится**, отделяя на рисунке каждую строчку-картинку вертикальной чертой. Ваши изобразительные способности, в общем-то, не так уж и важны. **Ребенка** устраивает даже самое схематичное изображение содержания.. Затем, по вашему «**картинному плану**» ребёнок несколько раз воспроизводит **стихотворение**. Через некоторое время опора убирается. Можно конечно использовать и готовые картинки.

**Двигательный метод** (использование жестов, мимики).

После проведения предварительной работы, вы даёте **ребенку** установку на запоминание. Во время прочтения **стихотворения** практически каждое слово надо «**показать**» **ребенку при помощи жестов, мимики, движений**. При повторном чтении **ребенок** повторяет слова текста **стихотворения и ваши жесты**. Таким образом дается необходимая для запоминания опора: подкрепляется запоминание двигательным актом. Ценность данного метода: стоит только показать пару движений, как дети тут же вспоминают и проговаривают **стихотворные** строчки ранее выученного текста.

**Слуховой метод** (использование интонации) :

Для ребёнка нужно по-разному эмоционально проговаривать текст: тихо, громко, как зайчик, белка, медведь...

**Приемы, помогающие лучшему запоминанию:**

- игра с мячом во время повторения (*строку говорите Вы, вторую – ребенок*);
- договаривание детьми рифмующихся слов;
- чтение стихов-диалогов по ролям.

**Правила заучивания стихотворений :**

- стихотворение должно соответствовать возрасту **ребенка**;
- при заучивании не повторяйте стихотворение много раз, лучше вернитесь к нему через какое-то время;
- Обратите внимание ребенка на интонацию каждой строчки, силу голоса при рассказывании стихотворения, логические ударения и паузы в тексте.
- используйте разные виды памяти.

Разучивание **стихотворения** для дошкольника должно быть делом веселым, а содержание **стихотворения – представляемым**.

