**РЕЧЬ НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ РУК**



**Рекомендации**

**воспитателя логопедической ФФН группы**

**Ващенко А.Ф.**

**Игры и упражнений для развития мелкой моторики детей.**

***1.Резиновая груша*** (продается в аптеке). Выберите маленькую грушу. Нажимая на нее, получается струя воздуха, которой можно сдуть ватку или листочек со стола. Можно даже поиграть в футбол, пытаясь загнать струей воздуха ватку в ворота. С целью развития мышц руки, можно использовать резиновые кольца, с мягкими шипами.

 

***2.Разминание пластилина.*** Перед лепкой ребенку любого возраста обязательно дайте размять пластилин. Это очень полезное упражнение для развития мелкой моторики.

 

***3.Нанизывание на шнурок бусин с большими отверстиями.***

Бусы, пуговицы,распиленные на части старые ненужные фломастеры с пластмассовым корпусом. Получаются   разноцветные «трубочки», которые нанизывают на шнурок.



Можно нанизывать и катушки от ниток, кольца для штор, детали конструкторов, бусины из глины или соленого теста, кольца от маленьких пирамидок. Полоски бумаги (можно из журнала) скрученные и склеенные в «улитку» (квилинг) – превратятся в мраморные бусы. Чудесный подарок маме!  
***4.Упражнения с бумагой:***

1) мять – развитие силы рук (после этого получится «шарик», который можно бросать в корзину с расстояния),

2) рвать (развитие соотносящих движений) – захватываем пальцами обеих рук лист и тянем в разные стороны, либо можно отрывать движением одной руки, второй крепко держим кусок бумаги (метод обрывания). Получаются полосочки( обрывки). Эти полоски мы можем использовать для поделок, аппликации.



- Не давайте рвать старые книги и журналы. Любой игрой мы воспитываем отношение к жизни. А это пример недопустимого обращения с книгой. Кроме того, типографская краска вовсе не полезна для маленьких детей.

- Можно давать для этого упражнения старые рулоны обоев.

3) делать аппликации из бумажных шариков (смять бумагу, нарвать ее на полоски, затем полоски нарвать на квадраты, скатать каждый квадратик на ладошке в шарик, шариками выкладывается силуэт – например, кошка, барашек, тучка).

 

***6. Вдавливание мелких предметов в пластилин (бусины, семена, ракушки, мелкие камушки).*** Так мы можем сделать картины – мозаики на пластилине. А еще можно помочь герою игры – например, сделать «синюю речку» (размазать пластилин по полосе картона) и построить мост через речку (вдавить в пластилин камушки). Используя разнообразный материал, можно сделать креативную поделку.



***7. Сортировка мелких предметов*** – очень важно, чтобы малыш это делал либо щепотью (тремя пальчиками), либо способом «пинцетного захвата», то есть захватывал двумя пальчиками – большим и указательным. При этом остальные пальчики должны быть подогнуты и не мешать.

Перемешайте в одной коробке два вида бусин (или горох и фасоль; или ракушки и камушки, или пуговицы разной формы и размера) и попросите Вам помочь. Сортировать можно по цвету (если Вы перемешали бусины двух цветов), по форме, по размеру. Задание можно усложнять – берутся более мелкие предметы и сортируют их уже на 3-5 групп (например, фасоль в одну коробочку, горох в другую, бусинки в третью, камушки в четвертую, ракушки в пятую). Из предложенных предметов выкладывается фигура, портрет, сюжет. В данном случае добиваемся развития фантазии, внимания и целеустремленности.

  

***8. Пересыпание.*** Пересыпайте с помощью воронки, совка, ложки разные сыпучие вещества из одной посуды в другую. Можно пересыпать: песок, крупу, горох, манку, чечевицу. Используйте разную посуду – пересыпать можно в стакан, сосуд с узким горлышком с помощью воронки. Для усложнения предлагаем цветной песок или различные семена – составляем декоративные композиции, что способствует развитию фантазии и творчеству дошколят.

  

Можно пересыпать песок в коробку руками, прятать и искать в песке разные мелкие игрушки.

***9.Конструкторы.***  Очень хорошо развивают мелкую моторику разные конструкторы. **Важно** иметь дома несколько конструкторов (но обязательно с  разным принципом соединения деталей). Также очень полезно изготовление поделок.

 

***10. Наматывание.*** Наматывание толстой нитки на палочку, на катушку, на клубок и разматывание.



***11.Игры – шнуровки*** (пришнуровать яблоко к спине ежика, детали одежды и другие сюжетные шнуровки). Но эти игры быстро надоедают малышу. Поэтому лучше, если у Вас будет кукла, у которой ботиночки или одежда завязываются с помощью шнурка. Надевая эту куклу в игре и раздевая ее, малыш будет легко и с удовольствием тренироваться шнуровать. Для старших дошкольников используем шаблоны с дырочками, для свободного «вышивания».



***17. Развязывать и завязывать узелки, бантики, плести косички, расстегивать и застегивать липучки, пуговицы, кнопки, крючки, молнии, снимать и надевать шапку, стягивать носки, снимать ботинки.***

Хотя чаще всего в современных семьях задача овладения малышами разных видов застежек решается с помощью развивающей книжки или коврика, но это всего лишь первый этап. Дальше малыш тренируется делать это в жизни в  быту.

На одежде малыша должны быть разные застежки – пуговицы разной формы и размера, кнопки.  Нужно учитывать, что гораздо проще застегнуть застежку на коврике или другом  человеке, чем на себе.

Ситуация, когда у ребенка на одежде и обуви в течение всего дошкольного возраста только липучки, приводит к тому, что даже второклассники в 8-9 лет не в состоянии одеться сами, если на одежде другой вид застежки, и даже не могут зашнуровать шнурки, переодеваясь на физкультуре! А ведь несамостоятельность ребенка и зависимость от взрослого  прямо влияет и на его дальнейшее поведение и успешность в жизни.



***18. Волчки.*** Сначала малыш учится запускать юлу, а затем волчки крупных размеров. И уже после этого дайте малышу волчки маленького размера. Вместо волчка используйте любые другие предметы: кольца пирамидок, шарики, обручи, пластиковые миски и т.д. Также полезно и заводить ключиком заводные игрушки.



***19. Выкладывать фигуры из палочек, из разных видов мозаики.***



***20. Катание карандаша между ладошками.***Сначала попробуйте покатать карандаш по столу ладонью. Затем покажите малышу, как катать карандаш между выпрямленными ладошками в руках (карандаш находится в вертикальном положении). На конец карандаша можно приклеить картинку, которая будет «плясать» — вертеться.

 